CASCÃO

Nº 222

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

BRONZEADOR

HISTÓRIA EM 3D!

MAURICIO

ISSN 0104-2874

R$ 1,00

00222

9 770104 287003

PORTUGAL ESC 160$00

TURMA DA Mônica

NA ALEMANHA

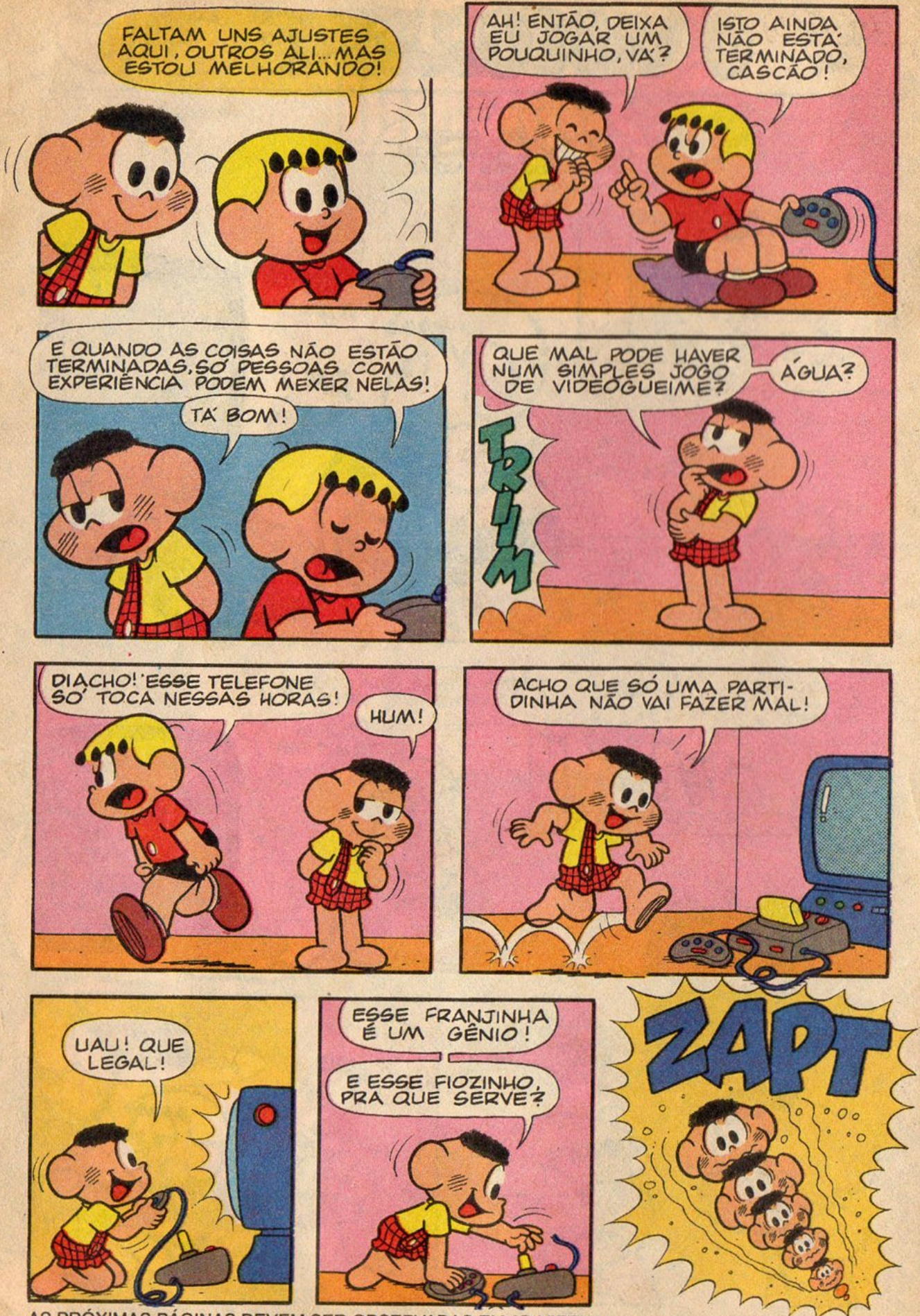
© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Os *Estúdios Mauricio de Sousa* são representados na Alemanha pela empresa **E.L.-Euro Lizenzen**, dirigida por Gunter Vetter. A E.L. está contratando com outras empresas da Áustria, Alemanha e Suíça, publicações e produtos industriais com os personagens de Mauricio de Sousa. Na foto, Gunter Vetter e Neslie dão boas-vindas à Mônica no **stand da E.L.** na feira do Livro Infantil de Bolonha-1995.

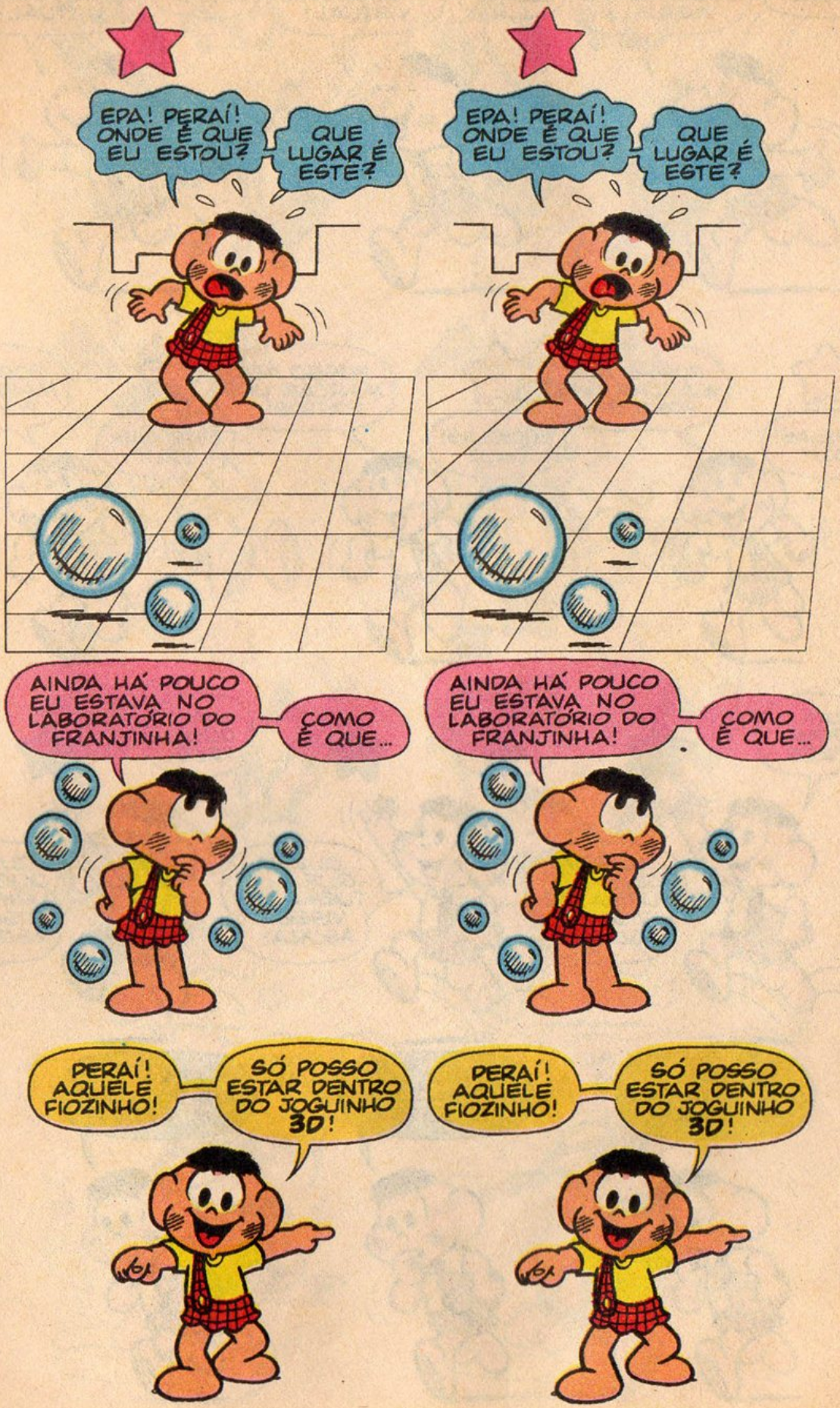
CASCÃO em O VIDEOGUEIME 3D

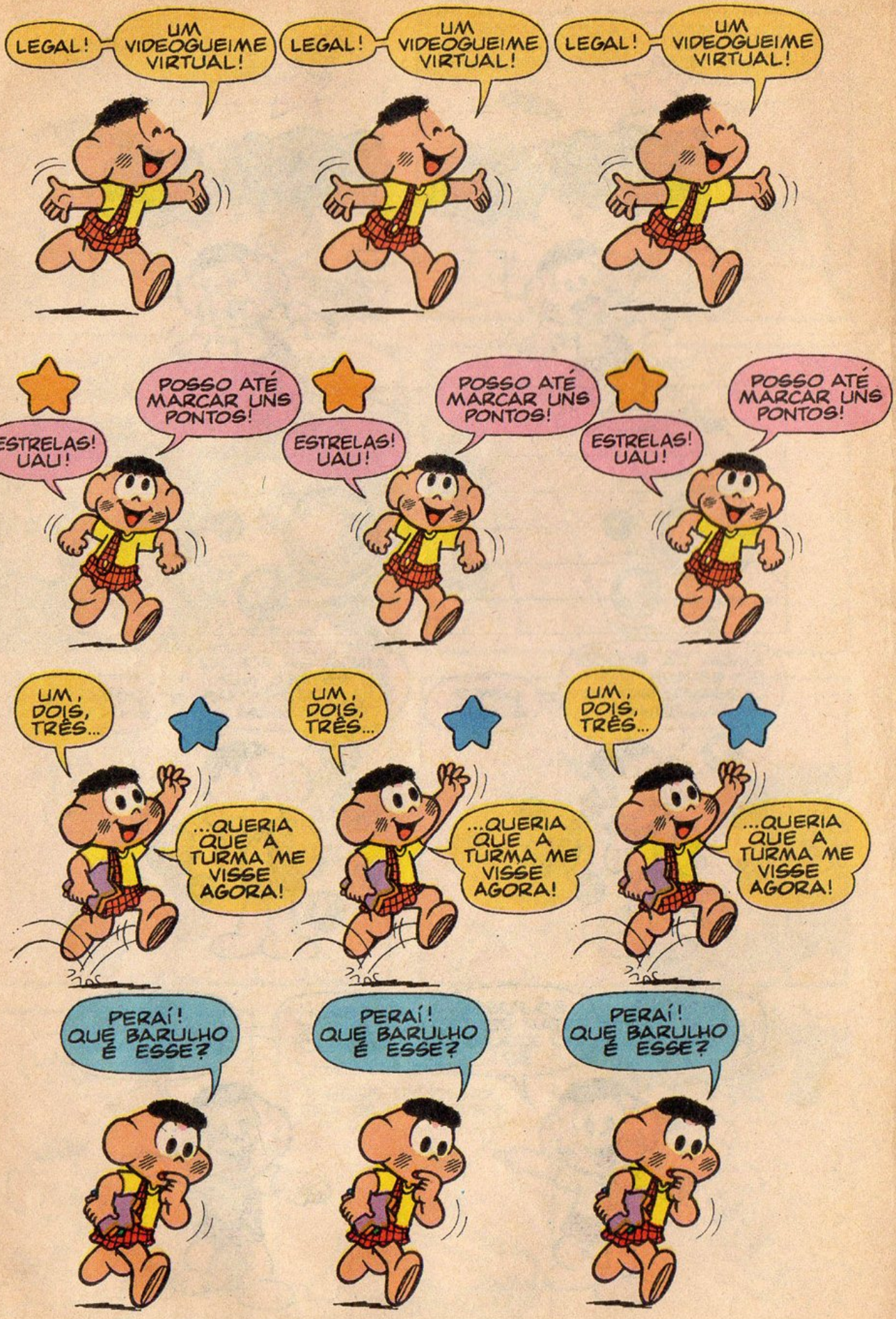
© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

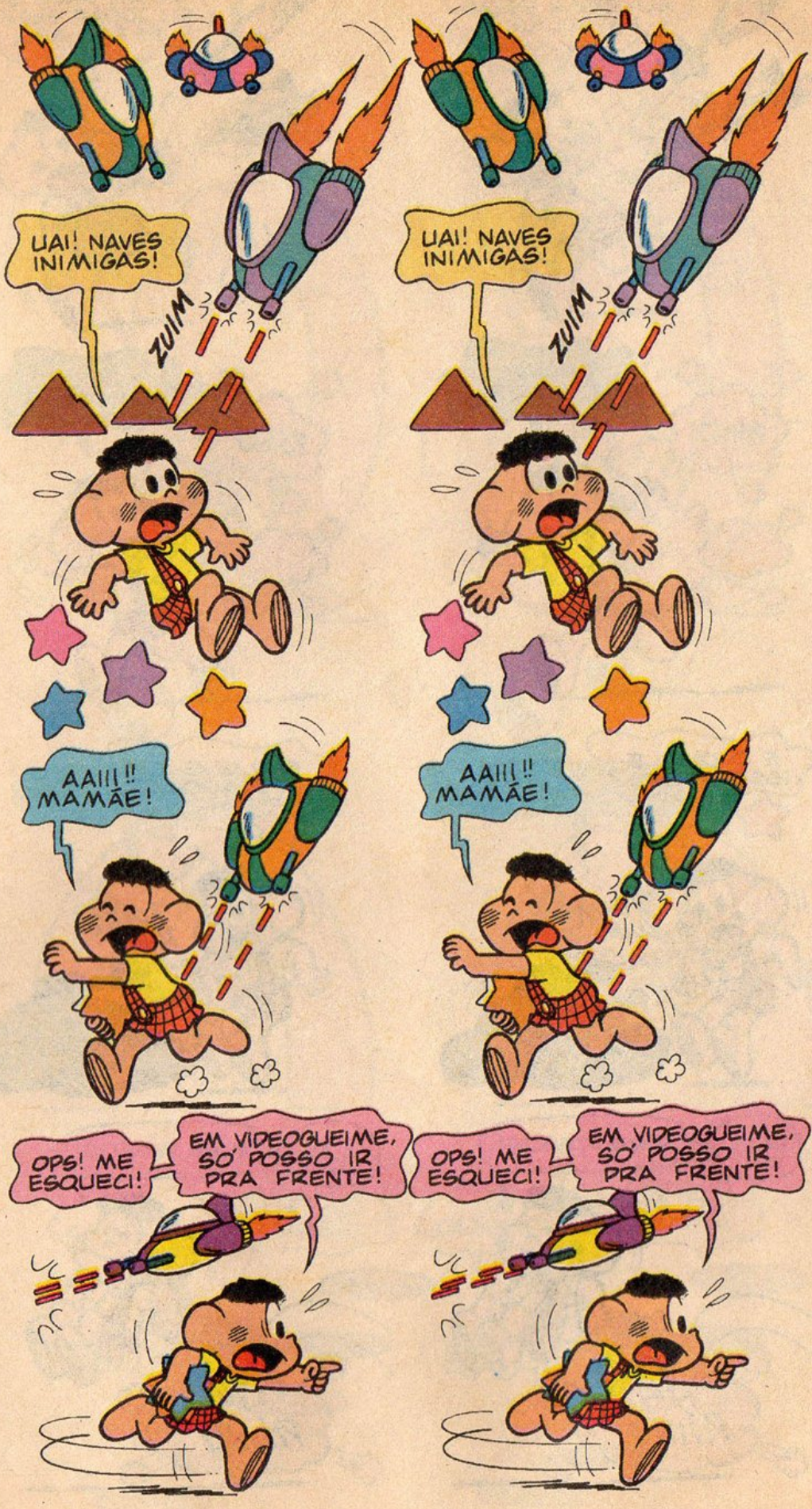
"OLHE AS ILUSTRAÇÕES EM 3D COMO SE O FOCO VISUAL ESTIVESSE POR TRÁS DO PAPEL"

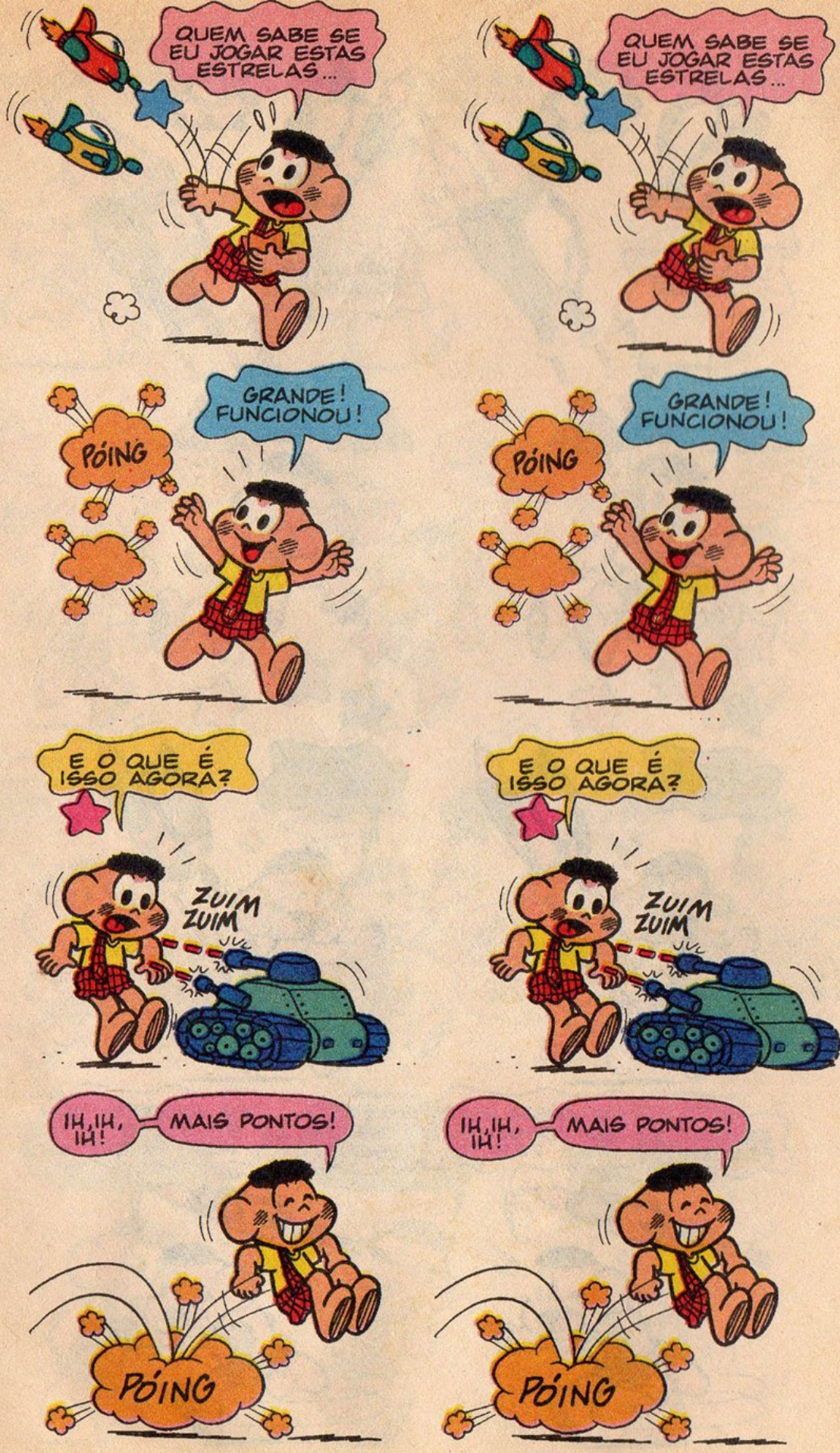


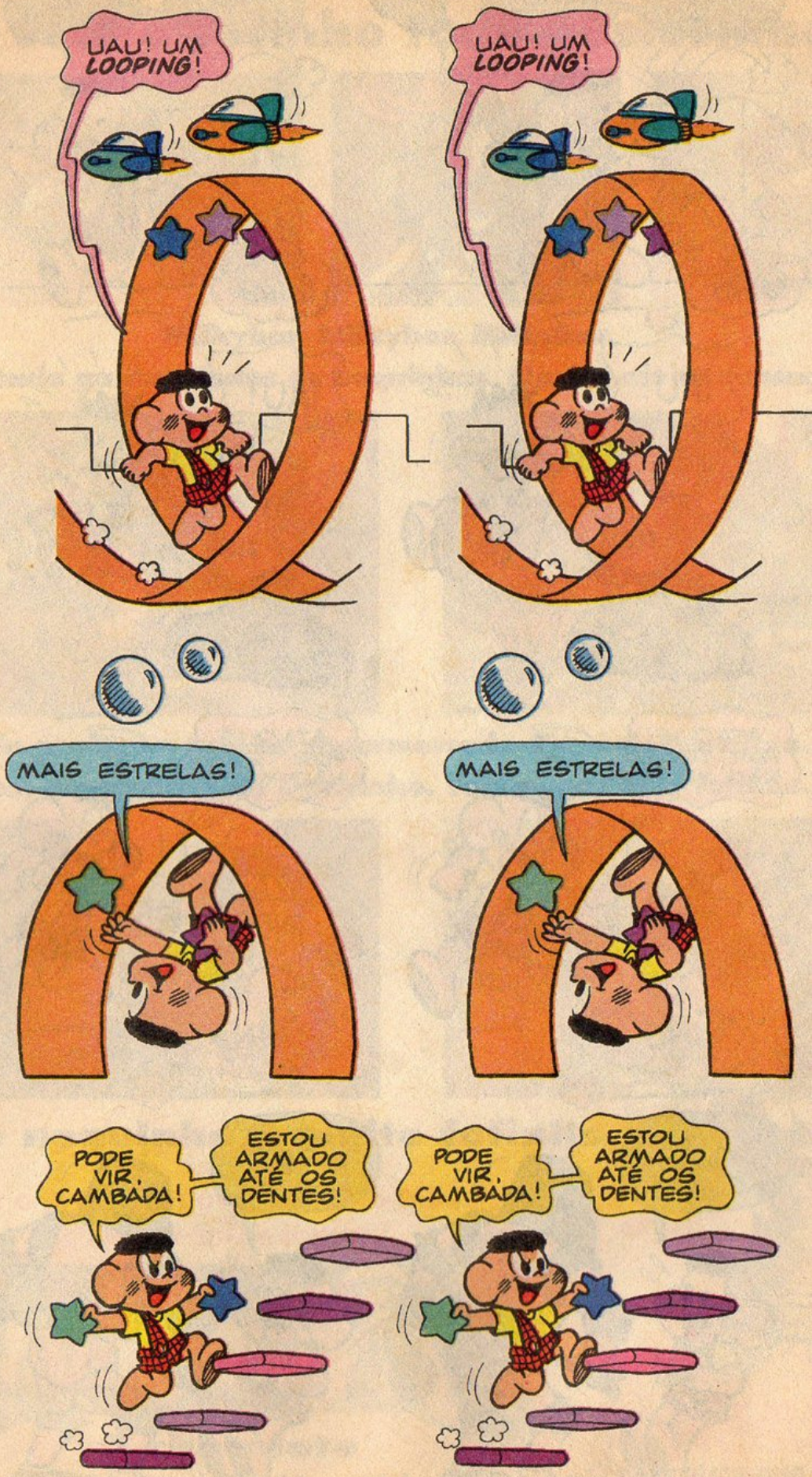
AS PRÓXIMAS PÁGINAS DEVEM SER OBSERVADAS EM 3D VIRTUAL.

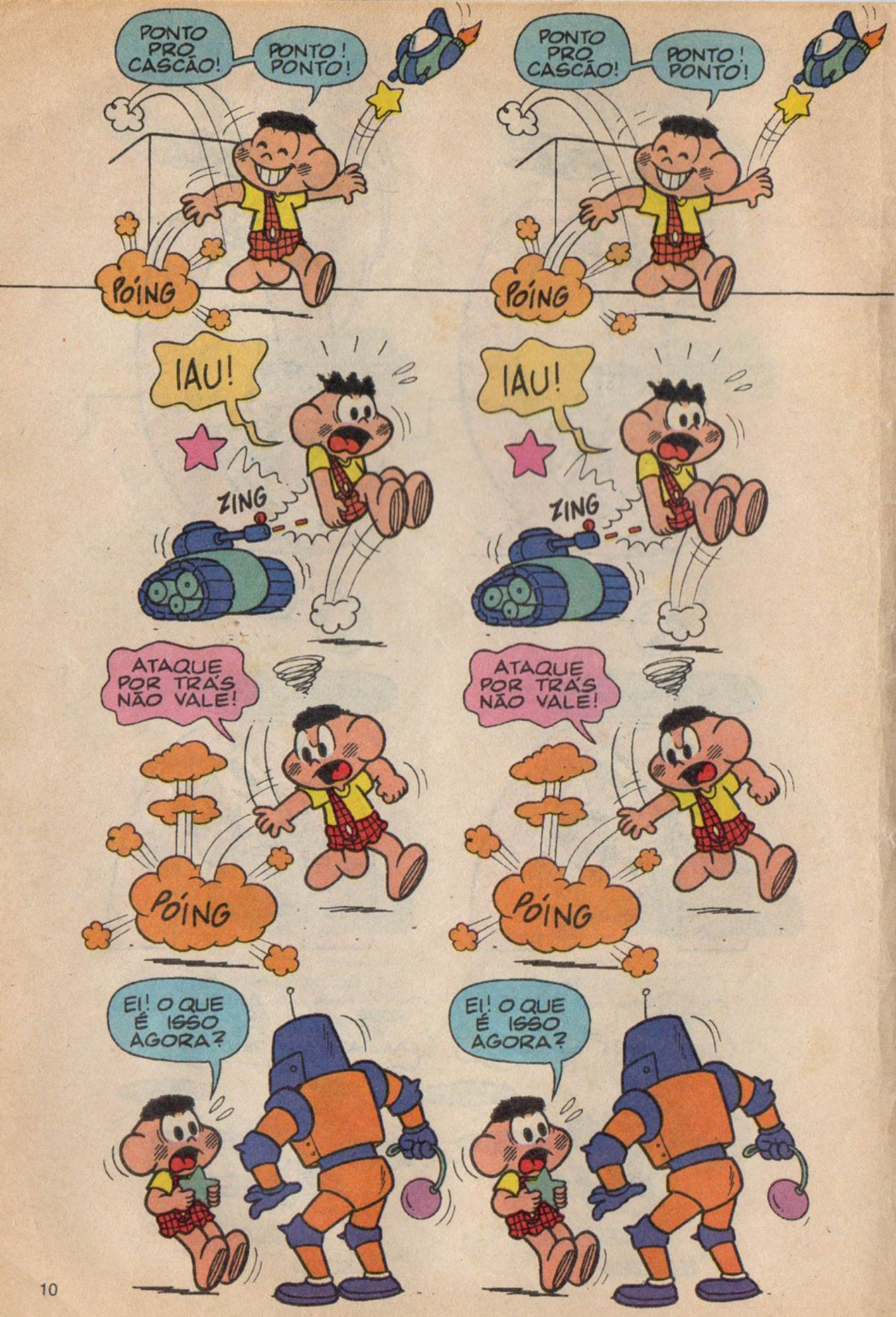

EPA! PERAÍ! ONDE É QUE EU ESTOU?
QUE LUGAR É ESTE?
AINDA HÁ POUCO EU ESTAVA NO LABORATÓRIO DO FRANJINHA!
COMO É QUE...
PERAÍ! AQUELE FIOZINHO!
SÓ POSSO ESTAR DENTRO DO JOGUINHO 3D!
EPA! PERAÍ! ONDE É QUE EU ESTOU?
QUE LUGAR É ESTE?
AINDA HÁ POUCO EU ESTAVA NO LABORATÓRIO DO FRANJINHA!
COMO É QUE...
PERAÍ! AQUELE FIOZINHO!
SÓ POSSO ESTAR DENTRO DO JOGUINHO 3D!


LEGAL!
UM VIDEOGUEIME VIRTUAL!
LEGAL!
UM VIDEOGUEIME VIRTUAL!
LEGAL!
UM VIDEOGUEIME VIRTUAL!
ESTRELAS! UAU!
POSSO ATÉ MARCAR UNS PONTOS!
ESTRELAS! UAU!
POSSO ATÉ MARCAR UNS PONTOS!
ESTRELAS! UAU!
POSSO ATÉ MARCAR UNS PONTOS!
UM, DOIS, TRÊS...
...QUERIA QUE A TURMA ME VISSE AGORA!
UM, DOIS, TRÊS...
...QUERIA QUE A TURMA ME VISSE AGORA!
UM, DOIS, TRÊS...
...QUERIA QUE A TURMA ME VISSE AGORA!
PERAÍ! QUE BARULHO É ESSE?
PERAÍ! QUE BARULHO É ESSE?
PERAÍ! QUE BARULHO É ESSE?

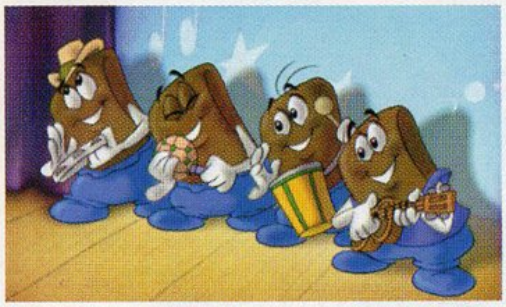

UAI! NAVES INIMIGAS!
ZUIM
AAIII!! MAMÃE!
OPS! ME ESQUECI!
EM VIDEOGUEIME, SÓ POSSO IR PRA FRENTE!
UAI! NAVES INIMIGAS!
ZUIM
AAIII!! MAMÃE!
OPS! ME ESQUECI!
EM VIDEOGUEIME, SÓ POSSO IR PRA FRENTE!

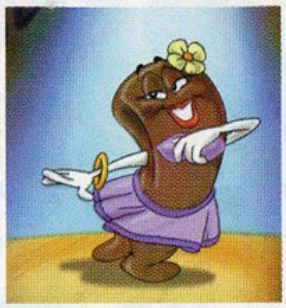

QUEM SABE SE EU JOGAR ESTAS ESTRELAS...
PÓING
GRANDE! FUNCIONOU!
E O QUE É ISSO AGORA?
ZUIM ZUIM
IH, IH, IH!
MAIS PONTOS!
PÓING


UAU! UM LOOPING!
UAU! UM LOOPING!
MAIS ESTRELAS!
MAIS ESTRELAS!
PODE VIR, CAMBADA!
ESTOU ARMADO ATÉ OS DENTES!
PODE VIR, CAMBADA!
ESTOU ARMADO ATÉ OS DENTES!


PONTO PRO CASCÃO!
PONTO! PONTO!
PÓING
IAU!
ZING
ATAQUE POR TRÁS NÃO VALE!
PÓING
EI! O QUE É ISSO AGORA?
PONTO PRO CASCÃO!
PONTO! PONTO!
PÓING
IAU!
ZING
ATAQUE POR TRÁS NÃO VALE!
PÓING
EI! O QUE É ISSO AGORA?

Lá vem o fofinho todo gostosinho.





Milkybar, Milkybar, Milkybar.
Querendo ganhar todas as boquinhas. Ele é a maior sensação.

Na praia, na rua, no supermercado é a maior curtição.
Vem garotada, vem ligeirinho. Vem pegar esse fofinho.

Esse neguinho é muito fofinho.

Esta é a letra do novo filme do Milkybar.
Vamos cantar juntos?

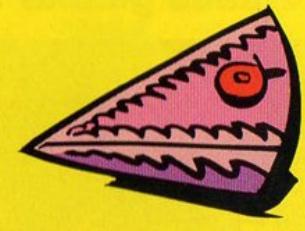
O chocolate fofinho da Nestlé.

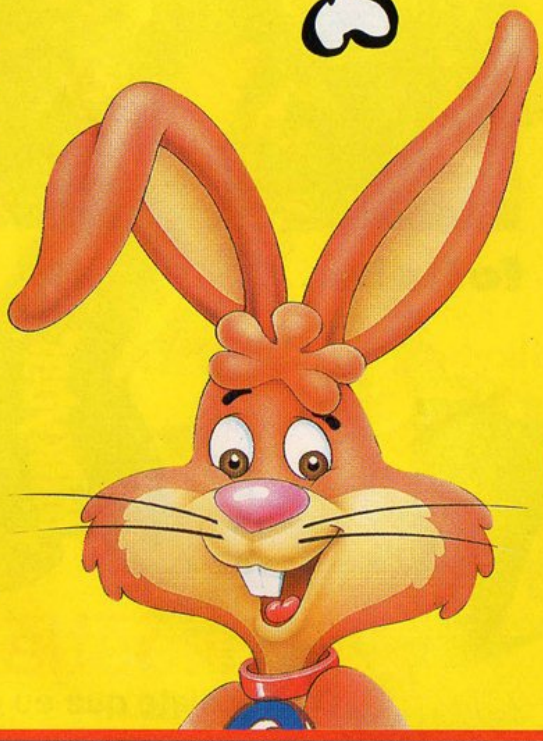
Nestlé
O chocolate que eu quero.

Nestlé

Quik®

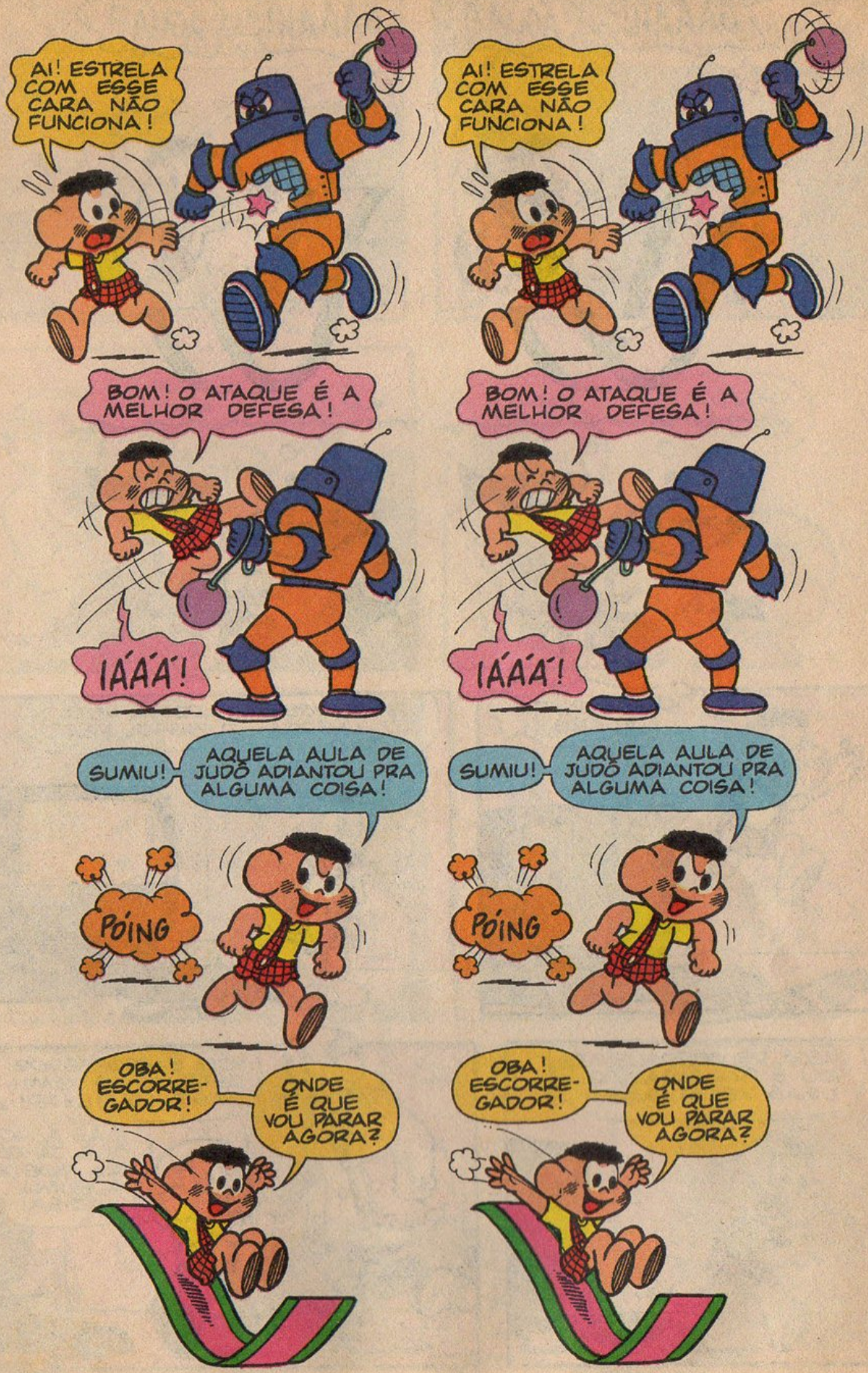
Adivinhe o que o Quik mais gosta de fazer quando lê revistinha e marque um "X".

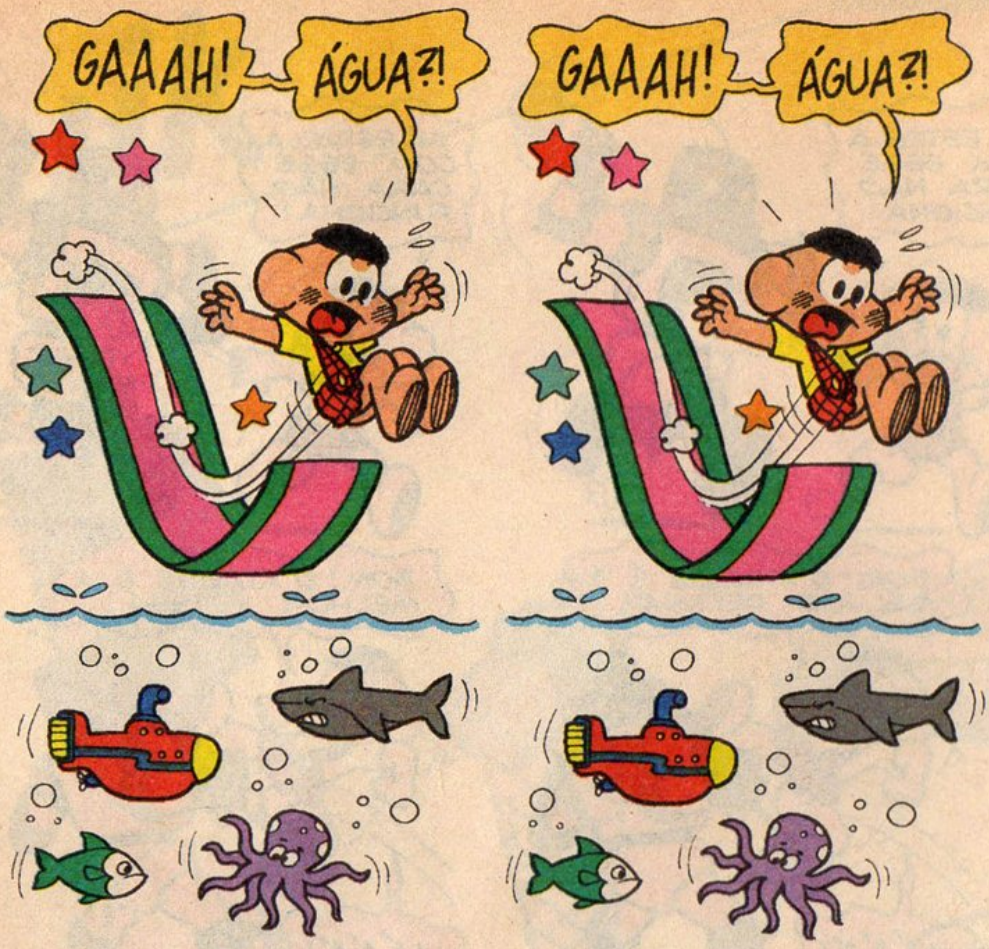


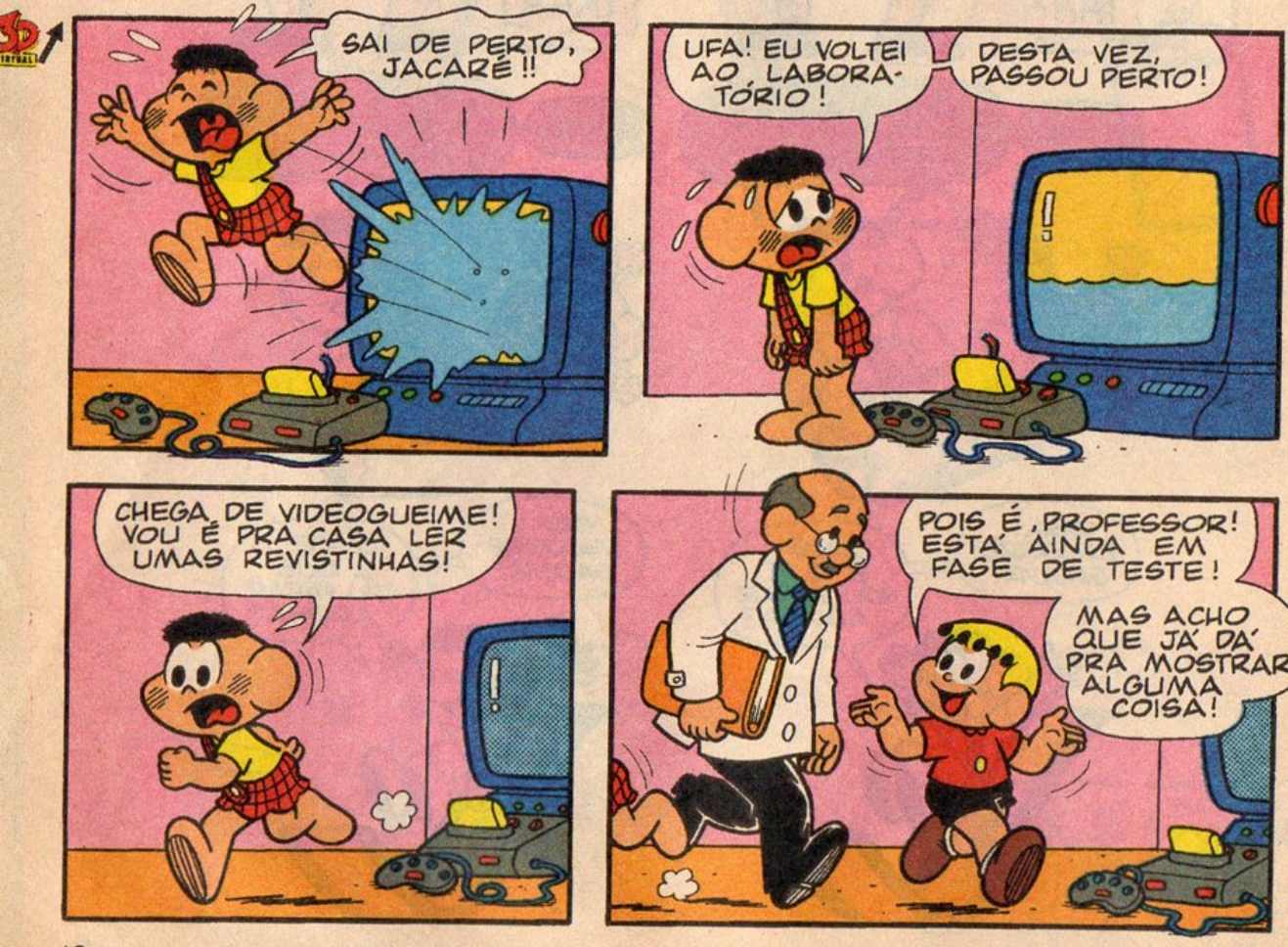


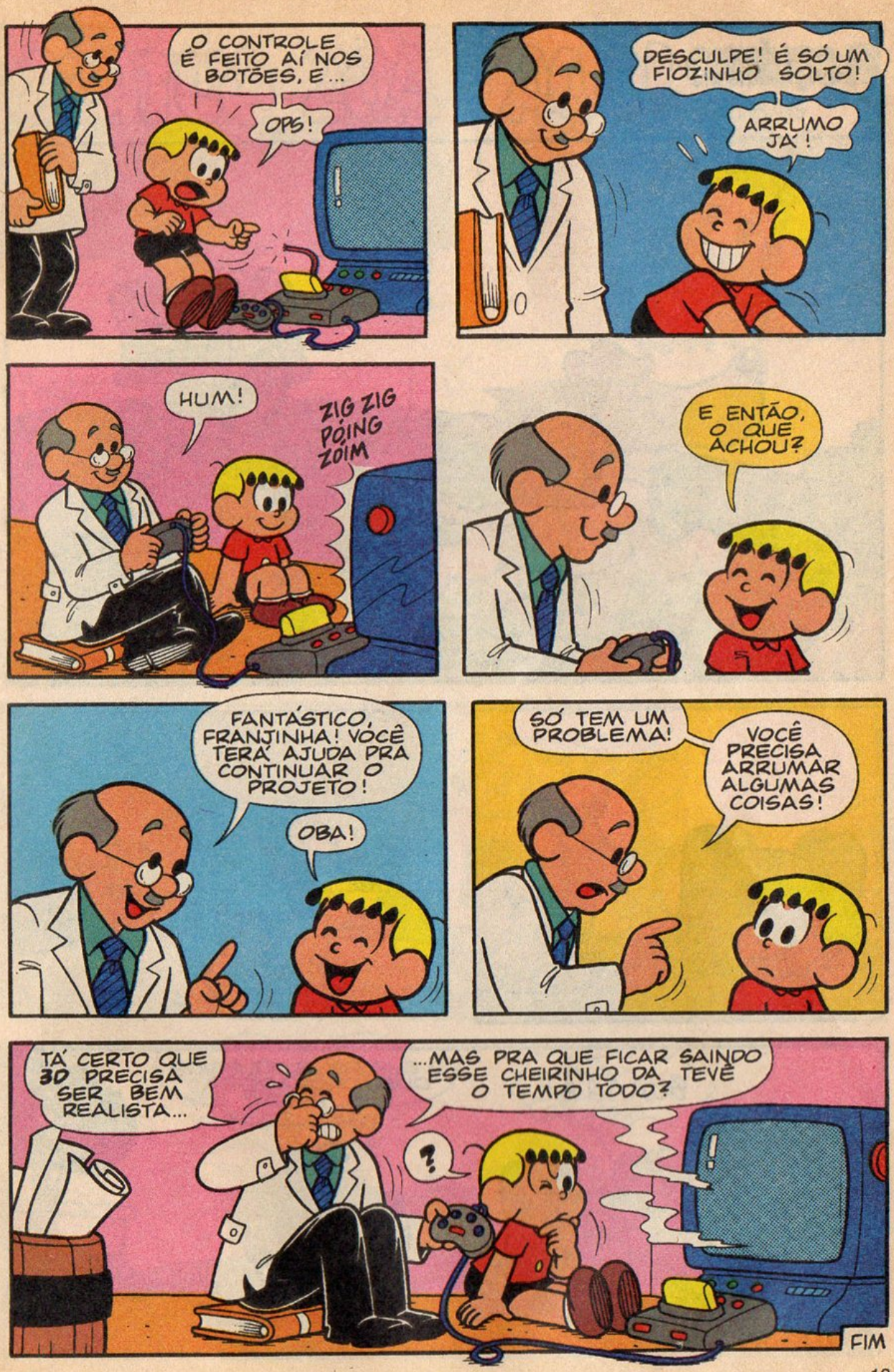
Resposta: Se você marcou beber um copo de Quik, acertou.

QUIK FAZ DO LEITE UMA ALEGRIA.

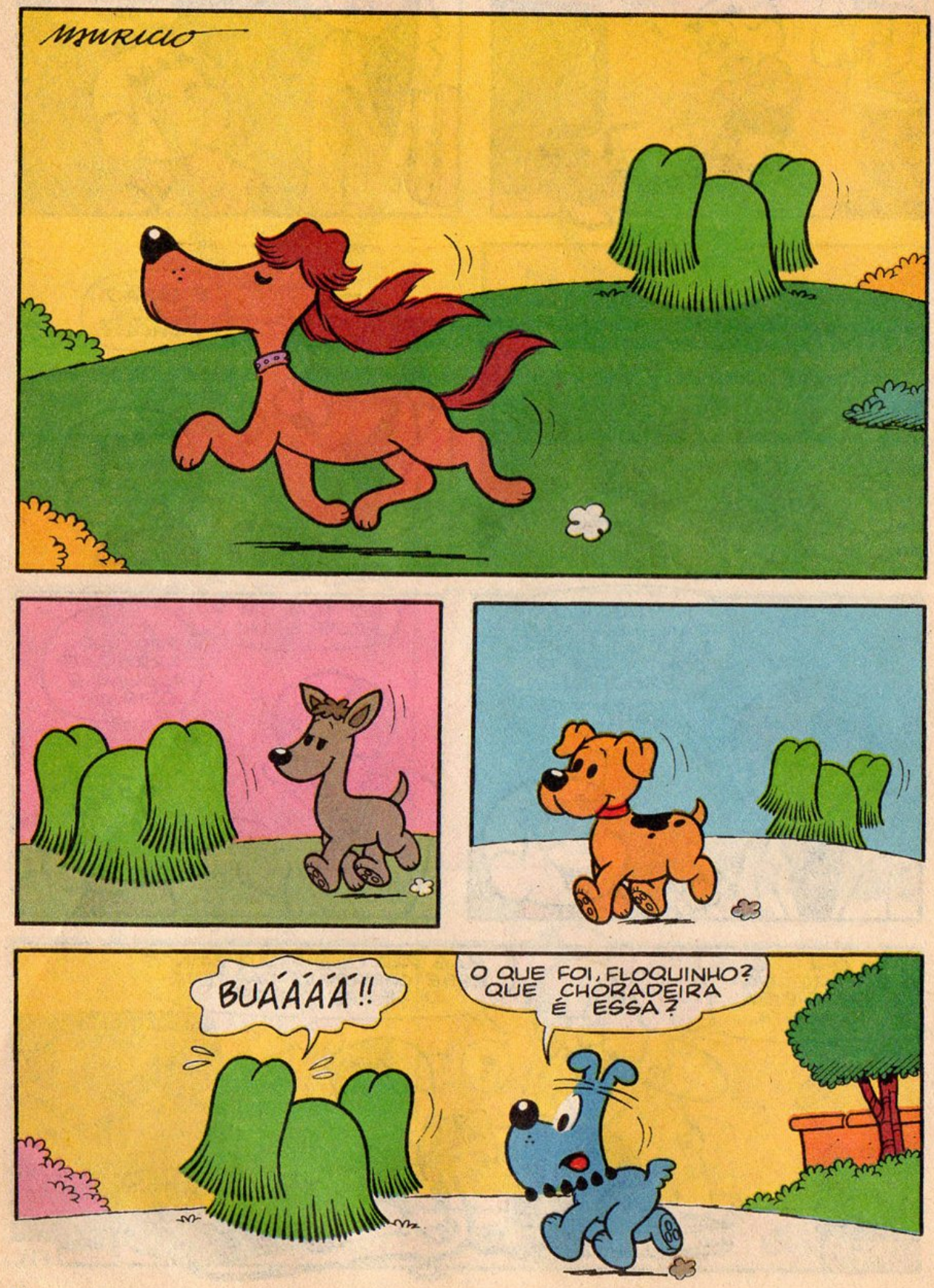

AI! ESTRELA COM ESSE CARA NÃO FUNCIONA!
BOM! O ATAQUE É A MELHOR DEFESA!
IÁÁÁ!
SUMIU!
AQUELA AULA DE JUDÔ ADIANTOU PRA ALGUMA COISA!
PÓING
OBA! ESCORREGADOR!
ONDE É QUE VOU PARAR AGORA?
AI! ESTRELA COM ESSE CARA NÃO FUNCIONA!
BOM! O ATAQUE É A MELHOR DEFESA!
IÁÁÁ!
SUMIU!
AQUELA AULA DE JUDÔ ADIANTOU PRA ALGUMA COISA!
PÓING
OBA! ESCORREGADOR!
ONDE É QUE VOU PARAR AGORA?

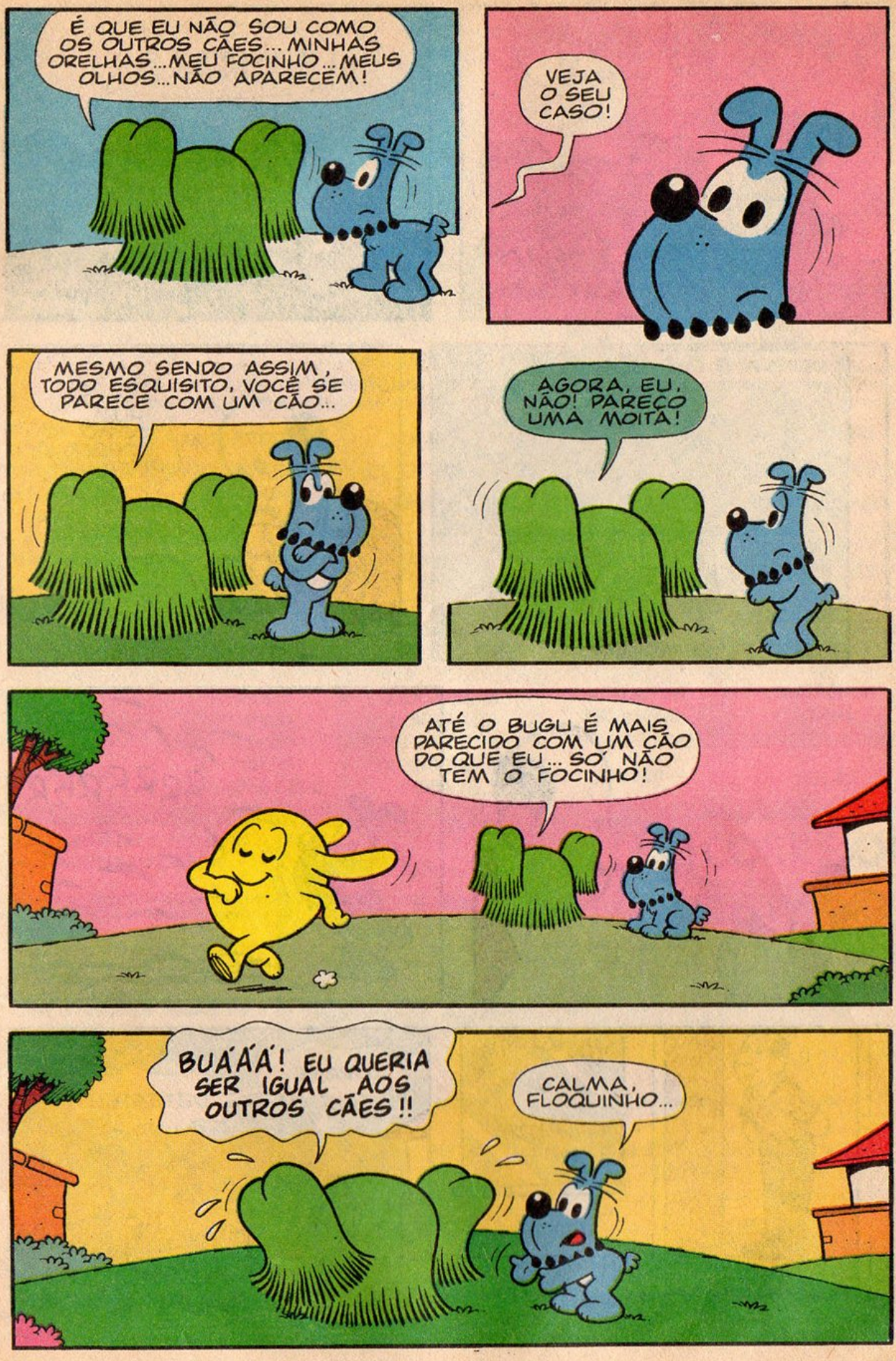

GAAAH!
ÁGUA?!
GAAAH!
ÁGUA?!


SAI DE PERTO, JACARÉ!!
UFA! EU VOLTEI AO LABORATÓRIO!
DESTA VEZ, PASSOU PERTO!
CHEGA DE VIDEOGUEIME! VOU É PRA CASA LER UMAS REVISTINHAS!
POIS É, PROFESSOR! ESTÁ AINDA EM FASE DE TESTE!
MAS ACHO QUE JÁ DÁ PRA MOSTRAR ALGUMA COISA!


O CONTROLE É FEITO AÍ NOS BOTÕES, E...
OPS!
DESCULPE! É SÓ UM FIOZINHO SOLTO!
ARRUMO JÁ!
HUM!
ZIG ZIG PÓING ZÓIM
E ENTÃO, O QUE ACHOU?
FANTÁSTICO, FRANJINHA! VOCÊ TERÁ AJUDA PRA CONTINUAR O PROJETO!
OBA!
SÓ TEM UM PROBLEMA!
VOCÊ PRECISA ARRUMAR ALGUMAS COISAS!
TÁ CERTO QUE 3D PRECISA SER BEM REALISTA...
...MAS PRA QUE FICAR SAINDO ESSE CHEIRINHO DA TEVÊ O TEMPO TODO?
?
FIM

FLOQUINHO em IGUAL AOS OUTROS

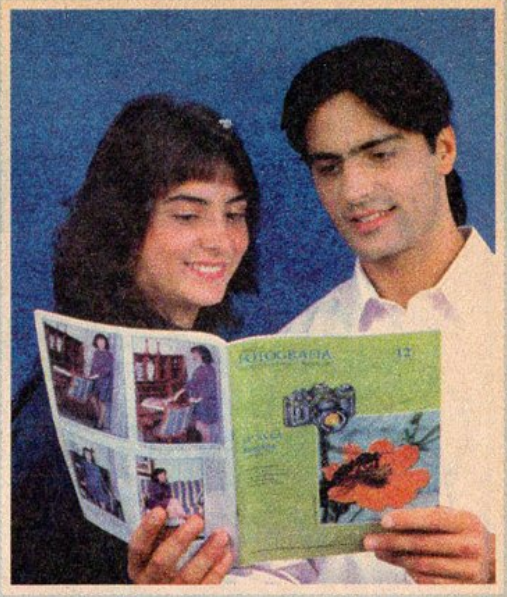



É QUE EU NÃO SOU COMO OS OUTROS CÃES... MINHAS ORELHAS... MEU FOCINHO... MEUS OLHOS... NÃO APARECEM!
VEJA O SEU CASO!
MESMO SENDO ASSIM, TODO ESQUISITO, VOCÊ SE PARECE COM UM CÃO...
AGORA, EU, NÃO! PARECO UMA MOITA!
ATÉ O BUGU É MAIS PARECIDO COM UM CÃO DO QUE EU... SÓ NÃO TEM O FOCINHO!
BUÁÁÁ! EU QUERIA SER IGUAL AOS OUTROS CÃES!!
CALMA, FLOQUINHO...

VENHA! VOU LEVÁ-LO A UM LUGAR ONDE VÃO RESOLVER O SEU PROBLEMA!
BIDU! ESTE É O MEU RABINHO!
TOSQUIADOR DE CÃES
HUM... COMO POSSO DEIXÁ-LO?
RRRRRRR
TOSQUIADOR DE CÃES
HORRÍVEL!
DETESTEI!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO	DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA			
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO **CS222**

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

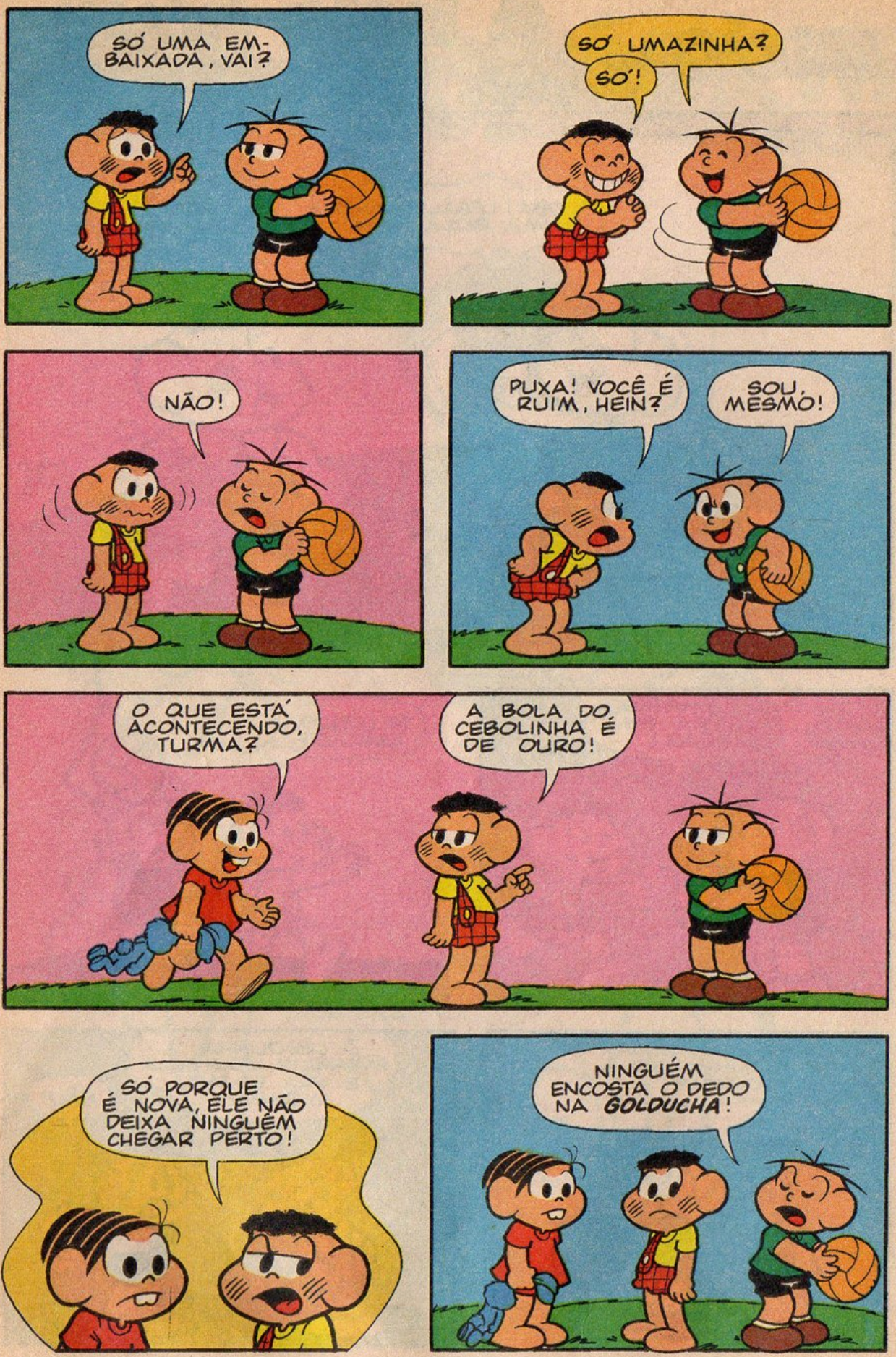
Magali

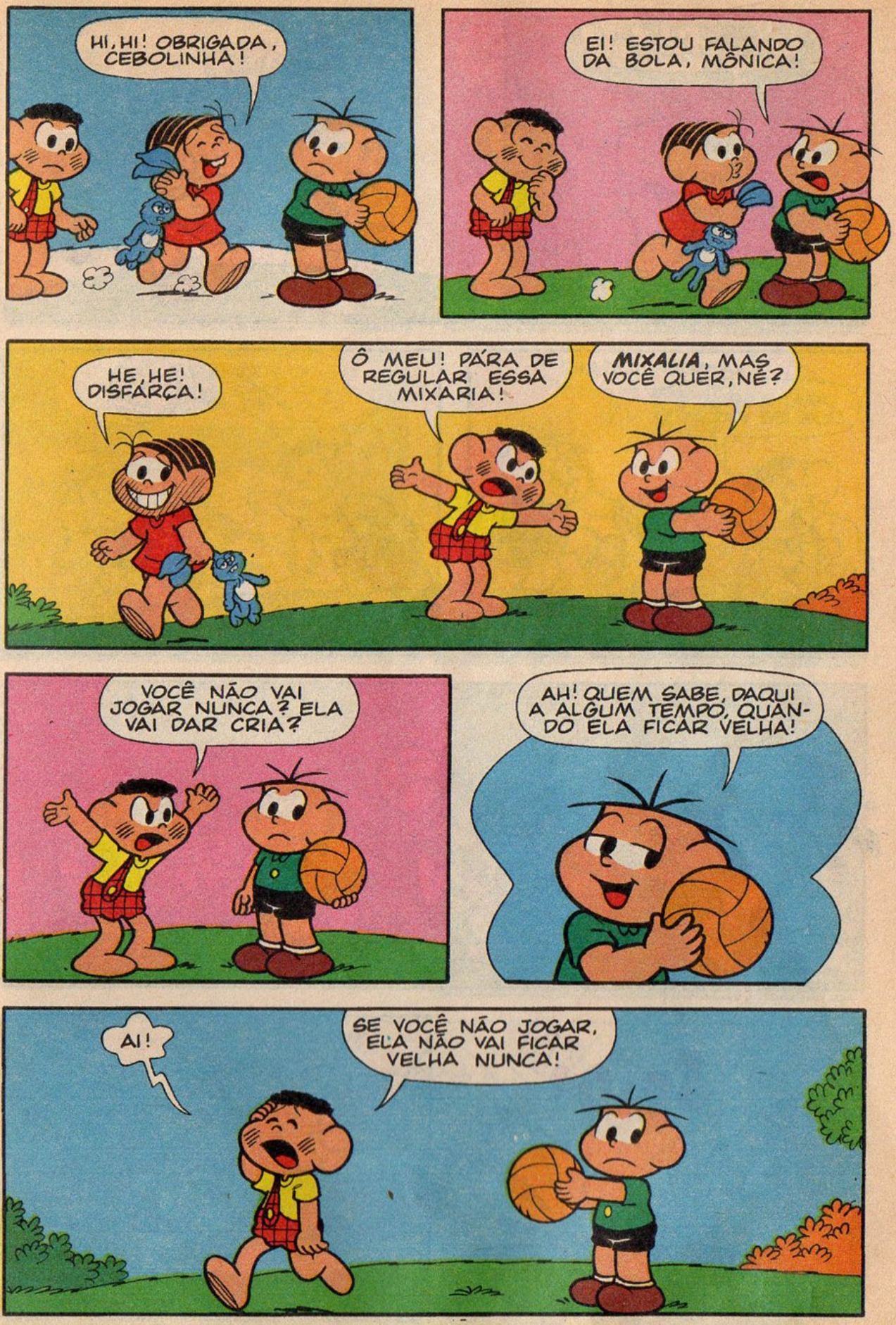
QUADRINHOS

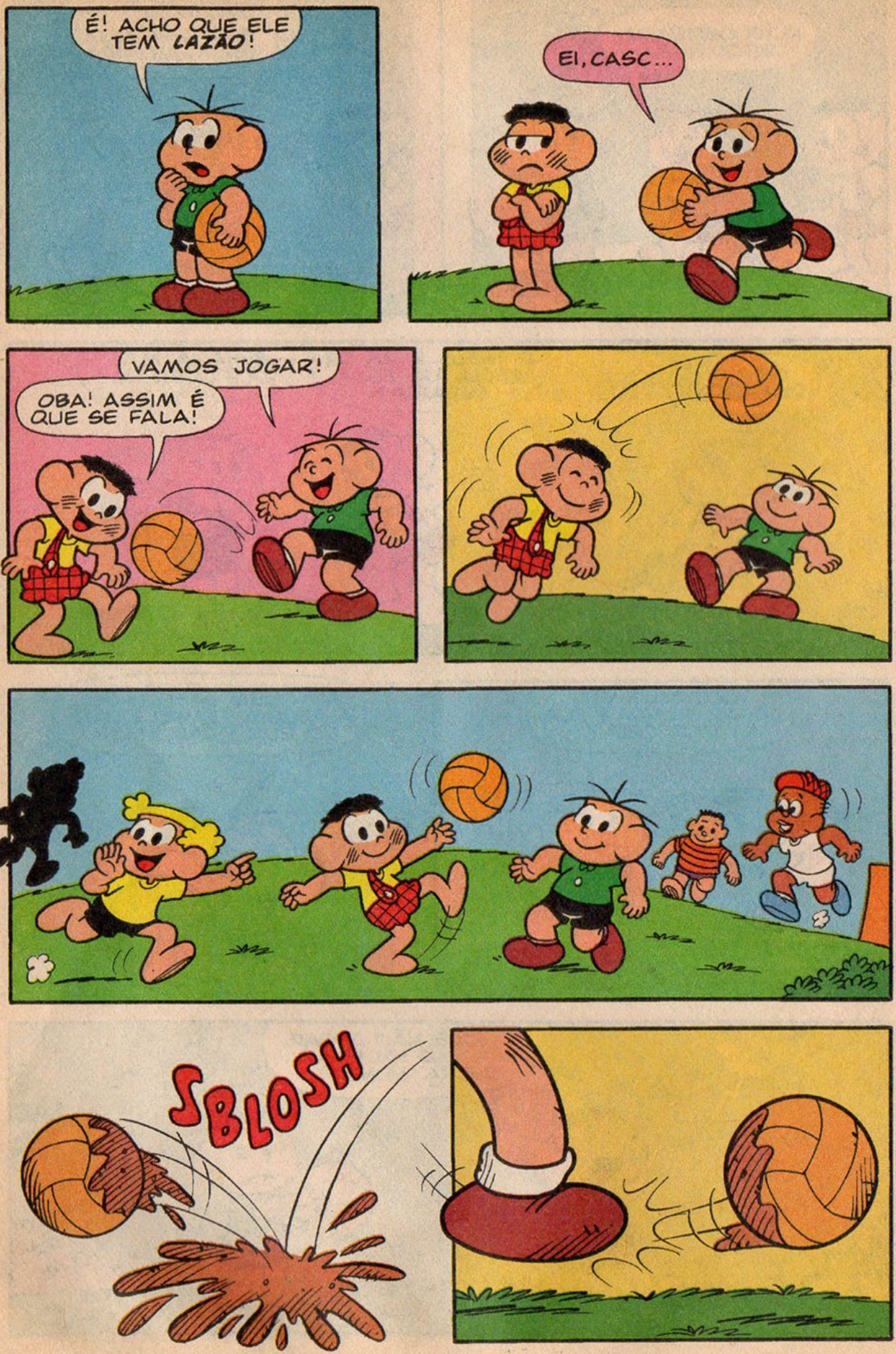
SÓ DÁ GLOBO

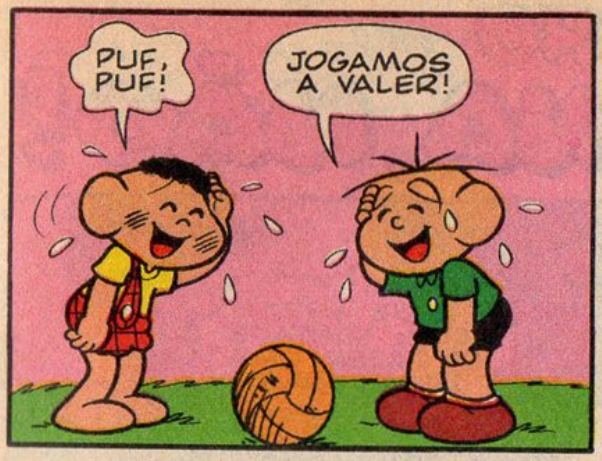
NAS BANCAS

CASCÃO em A bola nova do Cebolinha


SÓ UMA EMBAIXADA, VAI?
SÓ UMAZINHA?
SÓ!
NÃO!
PUXA! VOCÊ É RUIM, HEIN?
SOU, MESMO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO, TURMA?
A BOLA DO CEBOLINHA É DE OURO!
SÓ PORQUE É NOVA, ELE NÃO DEIXA NINGUÉM CHEGAR PERTO!
NINGUÉM ENCOSTA O DEDO NA GOLDUCHA!


HI, HI! OBRIGADA, CEBOLINHA!
EI! ESTOU FALANDO DA BOLA, MÔNICA!
HE, HE! DISFARÇA!
Ô MEU! PÁRA DE REGULAR ESSA MIXARIA!
MIXALIA, MAS VOCÊ QUER, NÉ?
VOCÊ NÃO VAI JOGAR NUNCA? ELA VAI DAR CRIA?
AH! QUEM SABE, DAQUI A ALGUM TEMPO, QUANDO ELA FICAR VELHA!
AI!
SE VOCÊ NÃO JOGAR, ELA NÃO VAI FICAR VELHA NUNCA!


É! ACHO QUE ELE TEM LAZÃO!
EI, CASC...
VAMOS JOGAR!
OBA! ASSIM É QUE SE FALA!
SBLOSH


PUF, PUF!
JOGAMOS A VALER!

E A SUA BOLA CONTINUA INTEIRINHA! TÁ VENDO?
É MESMO!

SÓ QUE ESTÁ TODA SUJA! VOU DAR UMA LAVADINHA E FICA NOVA DE NOVO!

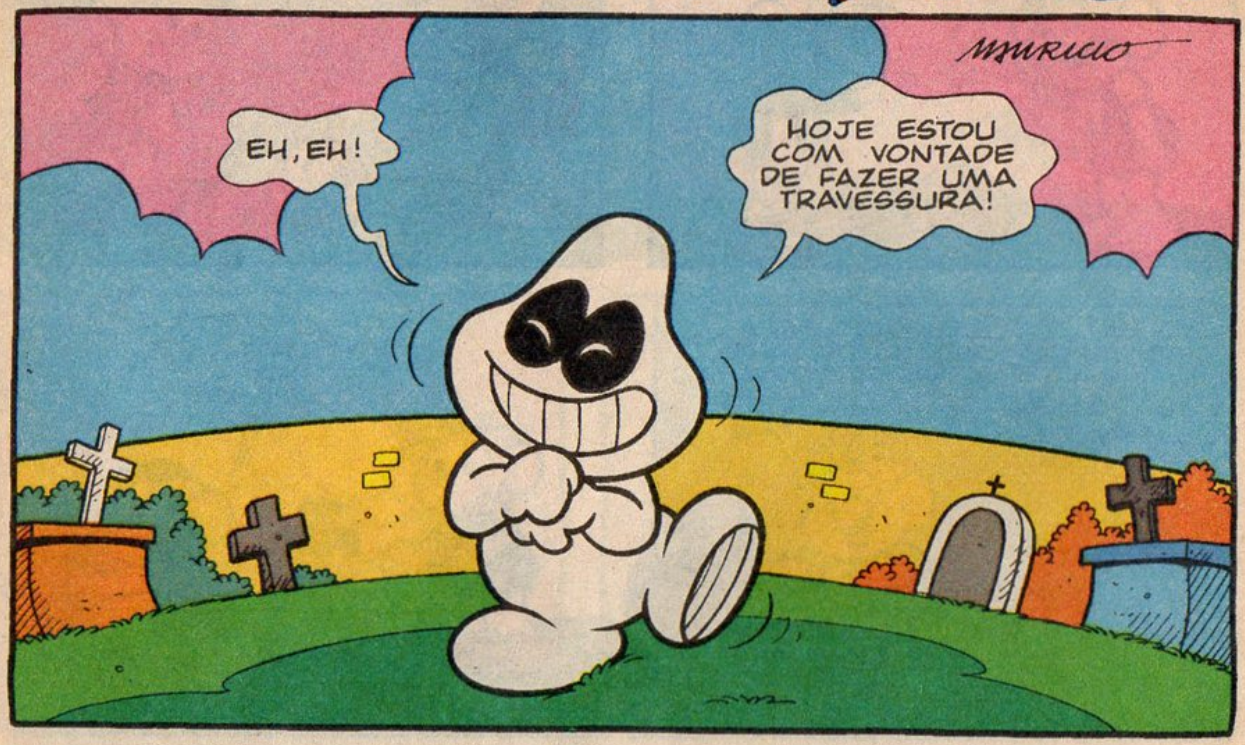
LAVAR?! NADA DISSO!

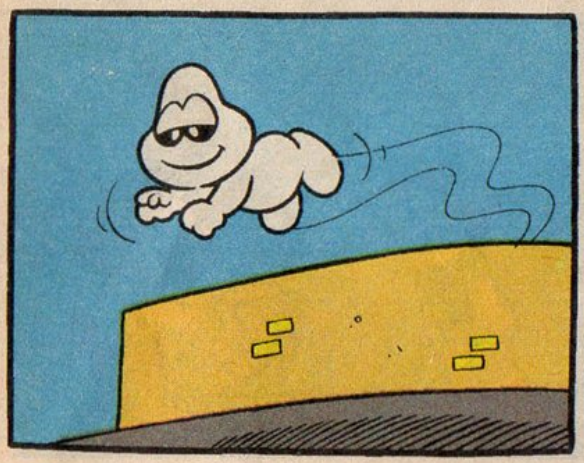
ESTA SUJEIRA FICOU UMA OBRA DE ARTE!

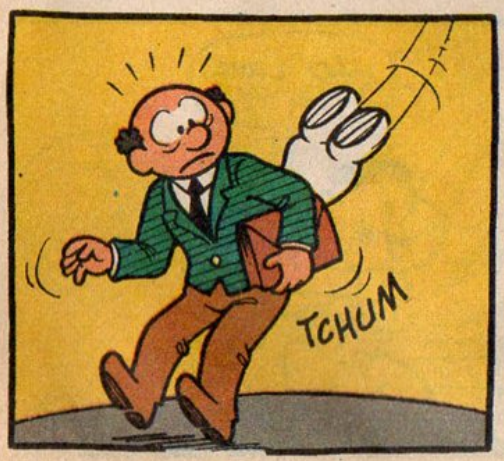
EU VOU LAVAR!!
SUJA QUE É LEGAL!

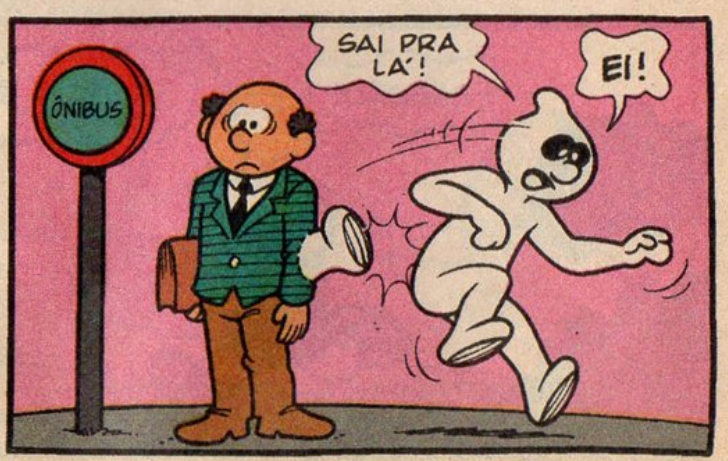
CASCÃO!
A BOLA É MINHA!
NÃO LAVA, NÃO, VAI?
FIM

PENADINHO em NÃO ENCARNA, NÃO!









SAI JÁ DO MEU CORPO!
CALMA!
É SÓ POR ALGUMAS HORAS!

ESTOU COM SAUDADE DOS PRAZERES DA CARNE!

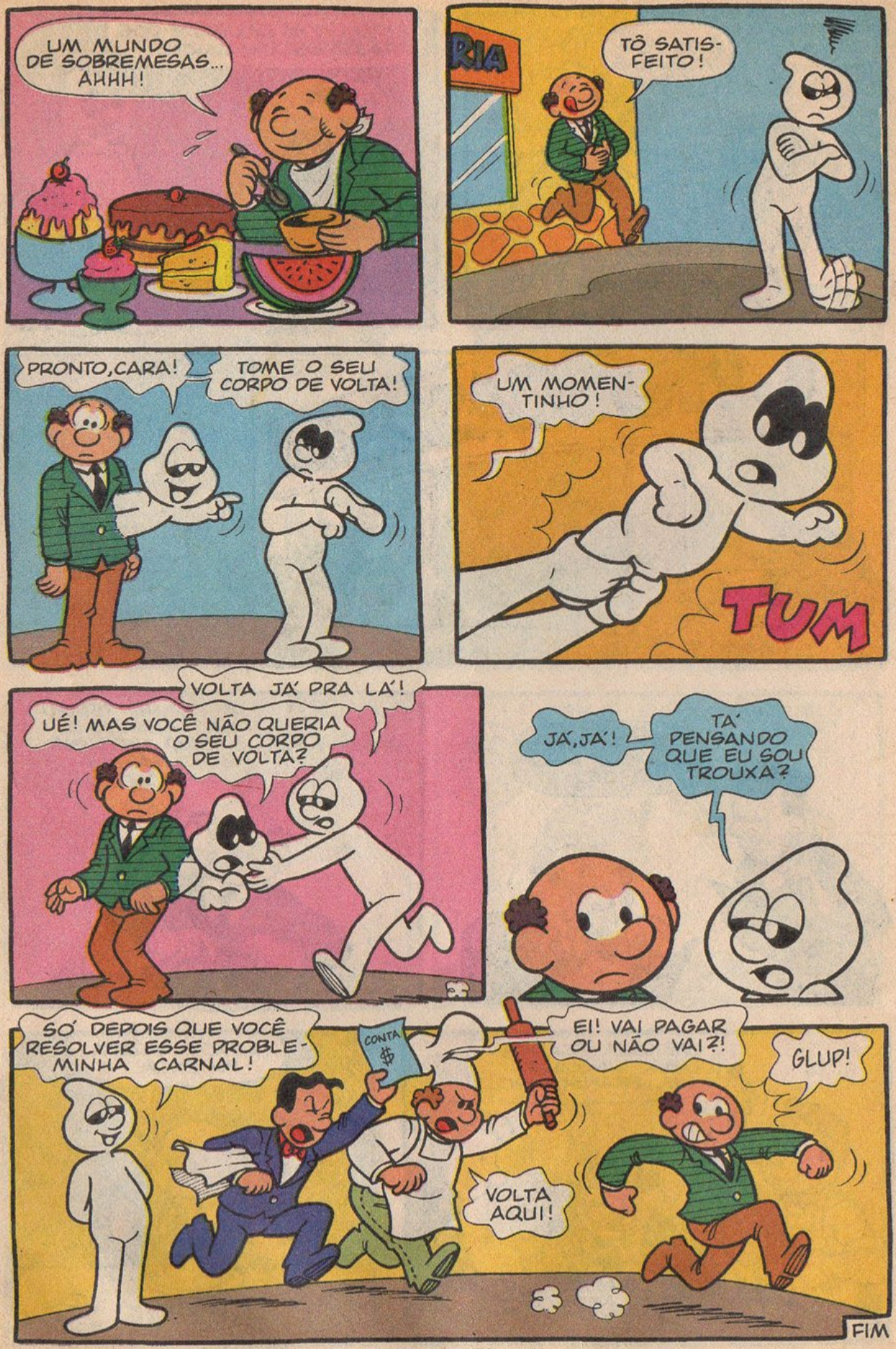
CHURRASCARIA

QUERO ISTO, ISTO, ISTO, ISTO E ISTO!

HUMMM!
HÁ QUANTO TEMPO NÃO SENTIA O CHEIRO DE UMA BOA SALADA...

...DE UMA PICANHA... UMA LINGÜIÇA... UM FRANGUINHO...

...ARROZ...FAROFA... POLENTA...


UM MUNDO DE SOBREMESAS... AHHH!
RIA
TÔ SATISFEITO!
PRONTO, CARA!
TOME O SEU CORPO DE VOLTA!
UM MOMENTINHO!
TUM
VOLTA JÁ PRA LÁ!
UÉ! MAS VOCÊ NÃO QUERIA O SEU CORPO DE VOLTA?
JÁ, JÁ!
TÁ PENSANDO QUE EU SOU TROUXA?
SÓ DEPOIS QUE VOCÊ RESOLVER ESSE PROBLEMINHA CARNAL!
CONTA
$
EI! VAI PAGAR OU NÃO VAI?!
GLUP!
VOLTA AQUI!
FIM

A página mais gostosa dessa revistinha.

VISCONTI

Energia tamanho família.

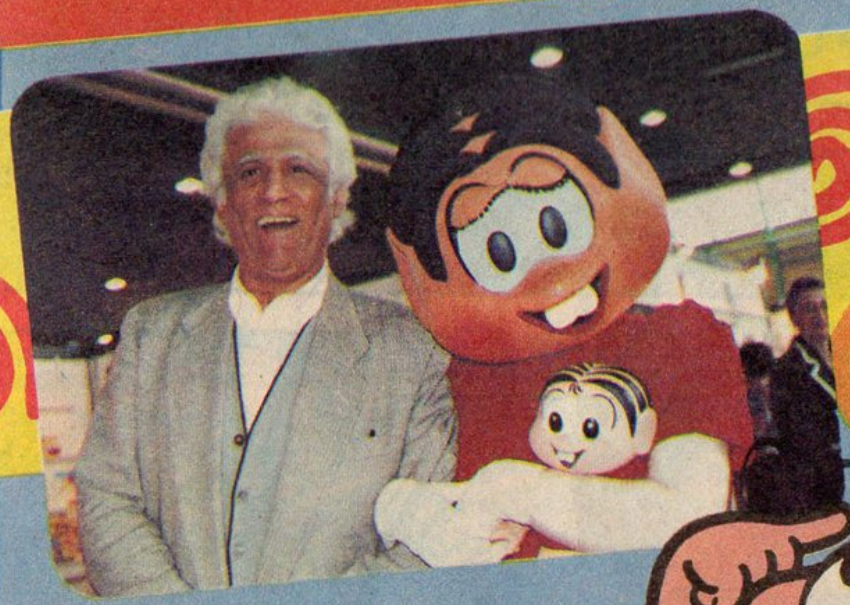
VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTA TURMINHA TÁ PRECISANDO DE UMA CORZINHA?

Então, vamos lá! Passe na banca e leve pra casa a sua revistinha "Brincando de Colorir". Você vai encontrar todo mundo da Turma da Mônica em cenas incríveis para você colorir do jeito que quiser!
Não perca: "Brincando de Colorir" está todos os meses nas bancas, esperando você e suas cores!

Brincando de colorir

EDITORA GLOBO

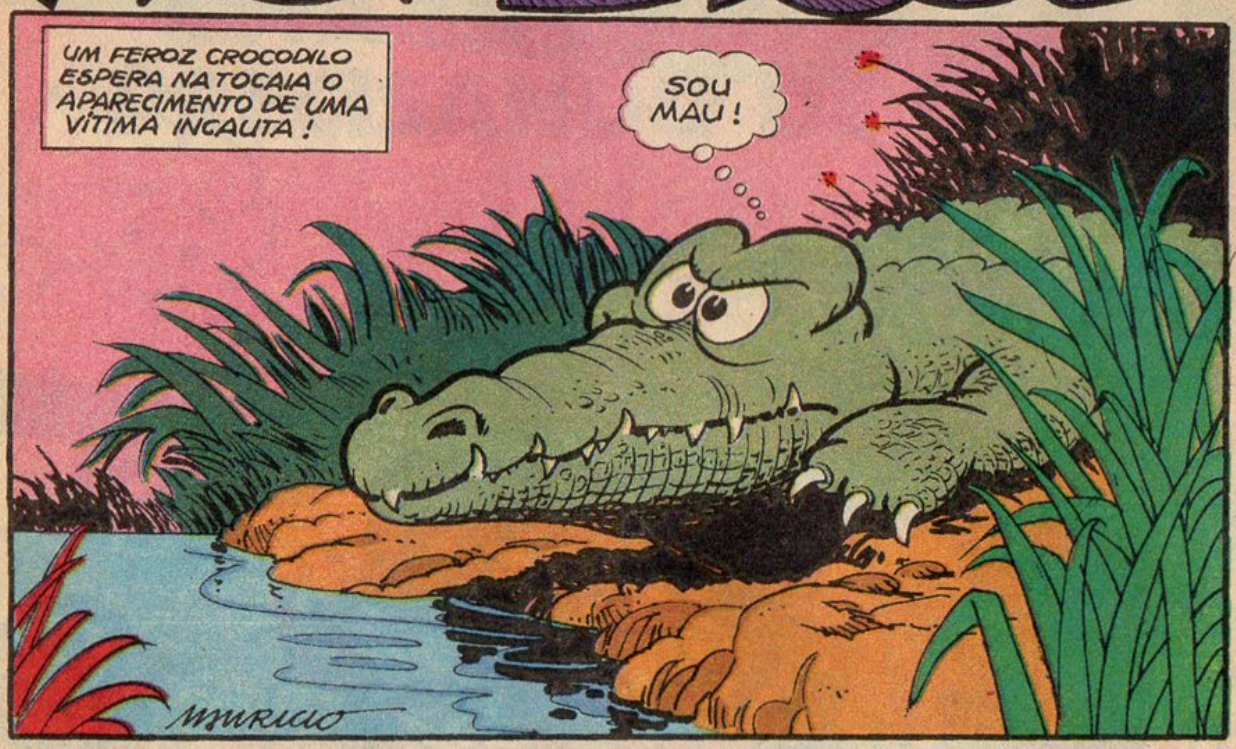
ZIRALDO, MALUQUINHO PELA MÔNICA



Entre as personalidades que visitaram o Stand da Mauricio de Sousa Produções na feira de Bolonha, Itália, estava Ziraldo, nosso ilustrador-mor, que não escapou de um abraço bem dado da Mônica. Afinal, desde quando Mauricio de Sousa iniciava suas tiras nos jornais, Ziraldo já lhe dava todo apoio.

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A SIMBIOSE



TERA LEVADO O PASSARINHO UM FIM TRÁGICO?

TERÁ TIDO O CROCODILO UMA BELA REFEIÇÃO?

NÃO! O NOSSO AMIGUINHO SÓ QUER TIRAR PARASITAS E RESTOS DE COMIDA DA BOCA DO NOSSO, TAMBÉM, AMIGO CROCODILO!

AHH!! É MELHOR QUE FIO DENTAL!

PIC!
PIC!

MAS COMO É QUE ESSE PASSARINHO, CHAMADO **TARAMBOLA**, NÃO É ALMOÇADO POR ESSE ENORME CROCODILO?

VOCÊ TEM UMA CÁRIE, AQUI!

BOM... ENQUANTO ISSO, VAMOS PARA UM LUGAR UM POUCO MAIS DISTANTE, CONHECER OUTROS AMIGOS!

UM TERRÍVEL TUBARÃO BRANCO RONDA AS PROFUNDEZAS DO OCEANO, APAVORANDO TODOS OS PEIXES DA VIZINHANÇA!

TODOS? NÃO, ESPEREM! PARECE QUE ALGUNS PEIXINHOS ATÉ QUE SE ALEGRARAM COM A PRESENÇA DELE!

SÃO **PEIXES-PILOTOS!** MAS COMO O TUBARÃO PERMITE QUE SE APROXIMEM TANTO DELE?

OI, MEUS CHAPAS!

FÁCIL! EXISTE NA NATUREZA UMA RELAÇÃO AMIGÁVEL DE ALGUNS ANIMAIS CHAMADA **SIMBIOSE**...

...OU SEJA, **VIDA EM COMUM!**

DUAS ESPÉCIES DIFERENTES DE ANIMAIS SE AJUDAM PARA TIRAR PROVEITO DE ALGUMA SITUAÇÃO!

NOSSO AMIGO CROCODILO, POR EXEMPLO, TEM UM SERVIÇO DENTÁRIO GRÁTIS... ENQUANTO A **TARAMBOLA** FILA UM ALMOÇO TODO DIA...

HUM... FOI PATO, HOJE?

É!

... MESMO QUE SEJAM SOBRAS!

O TUBARÃO, SATISFEITO DE TER A PELE LIMPA, É UM PERFEITO GUARDA-COSTAS PARA SEUS AMIGUINHOS!

BLLL...

ESSE É O **HIPOPÓTAMO!** NAS SUAS COSTAS MORA UM PÁSSARO CHAMADO **PICA-BOI!**

O PICA-BOI NÃO PRECISA PAGAR ALUGUEL, POIS, ALÉM DE LIMPAR A CASA, TEM OUTRA MANEIRA DE RETRIBUIR A HOSPEDAGEM...

OPS!

VEM GENTE AÍ!

SE MANCA!

NEM PRECISA REPETIR!

...É UM **ALARME AMBULANTE!**

BARRA LIMPA! PODE SAIR!

LONGE DALI, PERTO DA AUSTRÁLIA, EXISTE UMA AVE CHAMADA **PUFINO**!

ELA CONSTRÓI SEU NINHO EM UM BURACO NAS ENCOSTAS DAS PRAIAS DESERTAS...

QUASE PRONTO!

...E DEPOIS DISSO CONVIDA UM LAGARTO, DE NOME **TUATARA**, PARA DIVIDIR O LOCAL!

QUER "RACHAR" UM APÊ COMIGO?

EM TROCA DA CAMARADAGEM DE SEU ANFITRIÃO, O TUATARA LIMPA A CASA DIARIAMENTE!

E JÁ QUE ESTAMOS FALANDO DE PÁSSAROS, ESSE É UM OUTRO, CHAMADO **INDICADOR**!

É UM PEQUENO PÁSSARO AFRICANO CUJO ALIMENTO PREFERIDO É...

...CERA!!

OBA!

SÓ QUE ELE ENFRENTA UM PROBLEMÃO...

...COMO É QUE UM PASSARINHO PODE ABRIR UMA COLMÉIA CHEIA DE ABELHAS?

...PARA ISSO ELE CONTA COM UMA ESTRATÉGIA!

QUEREM SABER POR QUE ME CHAMO INDICADOR?

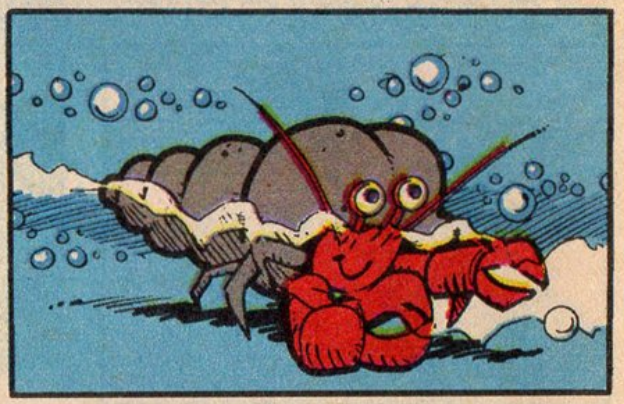
O INDICADOR É, NA REALIDADE, UM **DEDO-DURO**, POIS LEVA ATÉ A COLMÉIA UM AMIGO SEU, O **RATEL**...

...QUE É UM GULOSO POR MEL E ACABA FAZENDO TODO O TRABALHO SUJO!

NA NATUREZA, AINDA, PODEMOS OBSERVAR MAIS CASOS DE SIMBIOSE!

ESSE CARANGUEJO COLOCA ANÊMONAS NAS COSTAS, QUE, CONTENTES POR GANHAREM UMA CARONA GRÁTIS, PROTEGEM SEU AMIGUINHO!

ESSE OUTRO, CHAMADO **EREMITA**, VIVE DENTRO DE UMA CONCHA DESOCUPADA...



...E ALÉM DE, DE VEZ EM QUANDO, TER UMA ANÊMONA NO TETO, AINDA DIVIDE A CASA COM UM VERME!

ESSE **PEIXINHO PALHAÇO** VIVE EM SEGURANÇA NO MEIO DOS TENTÁCULOS VENENOSOS DE OUTRAS ANÊMONAS!

ESSE BESOURO CARREGA ARANHAZINHAS NAS COSTAS!

QUE ARANHAZINHAS?

AS FORMIGAS CRIAM **PULGÕES DE JARDIM** COMO OVELHINHAS!

UM... DOIS... TRÊS...

E ESSE... UÉ... **CASCÃO?!** O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO NESTA HISTÓRIA, HEIN?

TAMBÉM TENHO UM CASO DE SIMBIOSE COM AS MINHAS MOSQUINHAS!

VOCÊ? MAS COMO?

SIMPLES! QUEREM UMA BANANA?

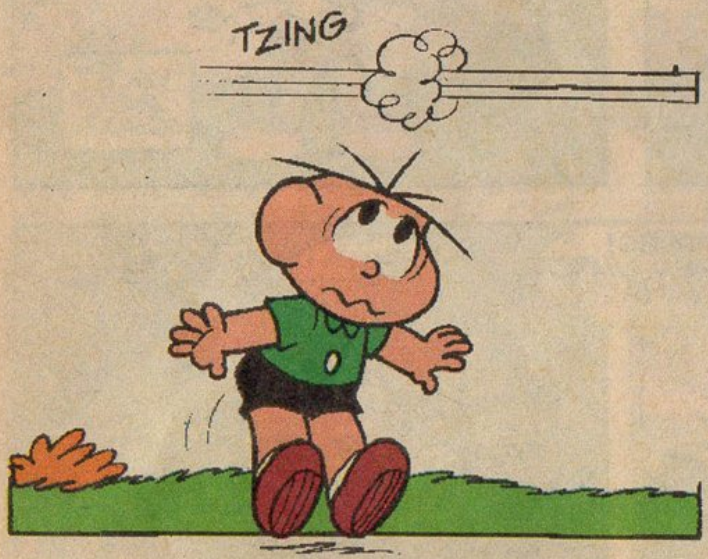
AH, SIM! VOCÊ AS ALIMENTA... MAS O QUE ELAS TE DÃO EM TROCA?

BOM...

...É A **SIMBIOSE!**

FIM

CASCÃO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio, Rony Costa
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aldar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/ 889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria**: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento**: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor**: Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte**: Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising**: **Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial**: **Diretor**: Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento**: Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora**: Ivana Mello. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.X
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Julho/95
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

PROMOÇÃO QUERO MASKAR Bubbaloo

JIM CARREY

O MÁSKARA* (The Mask)

UM SUPER-HERÓI COMO VOCÊ NUNCA VIU!

QUAL O CHICLÉ DA PROMOÇÃO QUERO MASKAR BUBBALLO?

Participe da incrível promoção "QUERO MASKAR BUBBALOO", grampeando 10 embalagens de qualquer sabor de Bubbaloo no cupom abaixo, que deverá estar corretamente preenchido.
Deposite este cupom nas urnas disponíveis em qualquer vídeo locadora ou pontos de vendas credenciados até 31/07/95, ou se preferir, envie para Av. República do Líbano, 2155 São Paulo, SP - CEP 04501-003, estampando na face do envelope "PROMOÇÃO QUERO MASKAR BUBBALOO".Os cupons depositados nas urnas até 31/07/95 ou que chegarem no endereço acima até 18/08/95 participarão do sorteio que será realizado no mesmo local, no dia 24/08/95 às 13h, com livre acesso aos interessados.
Os nomes dos sorteados serão publicados na Revista Ação Games, edição 91 - 2ª quinzena de Setembro/95.
Envie quantos cupons você quiser!

MASKAR BUBBALOO É QUE NEM ASSISTIR O "MÁSKARA"! É DEMAAAIISSS!

WARNER LAMBERT

PlayArte HOME VIDEO

*DIREITOS CEDIDOS SEM ÔNUS PARA A WARNER LAMBERT PELA PLAYARTE.

PRÊMIOS:

- 1º ao 10º Contemplado: 1 TV 14" - 1 Sega CD - 1 Megadrive - 1 Super-Boné
- 11º ao 1.000º Contemplado: 1 Super-Boné

Período da promoção: 01/07/95 a 24/08/95
Sorteio: 24/08/95 Av. República do Líbano, 2155 S. Paulo - SP às 13h.
Prescrição dos prêmios: 180 dias da data da apuração

PARTICIPE! ENVIE HOJE MESMO ESTE CUPOM!

QUAL O CHICLÉ DA PROMOÇÃO QUERO MASKAR BUBBALOO?

PREENCHA ESTE CUPOM COM LETRA DE FORMA E JUNTE 10 EMBALAGENS VAZIAS DE BUBBALOO

RESPOSTA:_____ CS222

NOME:_____

ENDEREÇO:_____

_____ CEP:_____

CIDADE:_____ ESTADO:_____

TELEFONE:_____ DATA DE NASCIMENTO:_____ SEXO:_____

NOME DO PAI/MÃE:_____

PROMOÇÃO CONFORME REGULAMENTO OFICIAL CERT. AUT. Nº 01/00/118/95 DE 02/06/95.

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA DE PRÊMIOS

REPRODUÇÃO PROIBIDA

PLOC. O CHICLE QUE MISTURA DIVERTIDO COM GOSTOSO.

2 SABORES EM 1

HORTELUVA TUTTILANJA MORANCAXI

O CHICLE DIVERTOSO.

COM TRANSFIX